

**ANNEE SCOLAIRE 2022-2023**

**EVEIL MUSICAL et FORMATION MUSICALE**

- sous réserve d'un nombre suffisant de participants (minimum 6 par groupe)
- et sous réserve du respect possible des consignes sanitaires imposées

NIVEAUX	JOURS	HORAIRES	SALLES	PROFESSEURS
<b>EVEIL MUSICAL</b> dès l'année civile des 4 ans de l'enfant sans prérequis musicaux quel que soit le niveau demandé				
<b>JARDIN MUSICAL</b> 4 ans	MERCREDI	11h-12h	D	C. PRIGENT-ALLENBACH
<b>EVEIL MUSICAL</b> 5 ans	MERCREDI	10h-11h	D	C. PRIGENT-ALLENBACH
<b>INITIATION MUSICALE</b> 6 ans	MERCREDI	09h-10h	D	C. PRIGENT-ALLENBACH
<b>FORMATION MUSICALE</b> à partir de 7 ans				
<b>Ier CYCLE, 1<sup>ère</sup> année</b> = débutant	MERCREDI	09h-10h	A	Hirsa HADIBEIK
	MERCREDI	14h-15h	A	Tatiana BECHTLICH-SZONIY
<b>Ier CYCLE, 2<sup>ème</sup> année</b> = progressif 1	MERCREDI	10h-11h	A	Hirsa HADIBEIK
<b>Ier CYCLE, 3<sup>ème</sup> année</b> = progressif 2	MERCREDI	11h-12h	A	Hirsa HADIBEIK
	MERCREDI	13h-14h	A	Tatiana BECHTLICH-SZONIY
<b>Ier CYCLE, 4<sup>ème</sup> année</b> = avancé	MARDI	18h-19h	A	Hirsa HADIBEIK
<b>Ier CYCLE, 5<sup>ème</sup> année</b> = fin de cycle	MERCREDI	16h-17h	A	Anaïs REZNICEK
<b>IIème CYCLE, 1<sup>ère</sup> année</b>	MERCREDI	15h-16h	A	Anaïs REZNICEK
<b>IIème CYCLE, 2<sup>ème</sup> année</b>	MERCREDI	17h-18h	A	Anaïs REZNICEK
<b>IIème CYCLE</b> pour batteurs et instruments amplifiés	LUNDI	18h-19h	A	Geoffrey BROUMAUULT

**ANNEE SCOLAIRE 2022-2023****PRATIQUES COLLECTIVES sur le temps scolaire**

- *sous réserve d'un nombre suffisant de participants (minimum 6 par groupe)*
- *et sous réserve du respect possible des consignes sanitaires imposées*

DISCIPLINE	JOURS	HORAIRES	SALLES	PROFESSEURS
<b>Ensembles sans prérequis musicaux</b>				
<b>ENSEMBLE VOCAL</b> <b>de 17 à 77 ans</b> pour le plaisir de chanter à plusieurs avec un support partition	défini à la rentrée	défini à la rentrée	A	N.N.
<b>ENSEMBLE POP'HARPE</b> <b>de 7 à 77 ans</b> pour une première approche de la musique avec un instrument	SAMEDI	défini à la rentrée	A	Amalia CARRIERE
<b>ATELIER MAO</b> <b>de 11 à 17 ans</b> pour découvrir les bases de la Musique Assistée par Ordinateur	JEUDI	19h-20h	A	Geoffrey BROUMAUULT
<b>Ensembles avec prérequis musicaux nécessaires : minimum fin de premier cycle et en accord avec le professeur d'instrument</b>				
<b>ATELIER MUSIQUES ACTUELLES</b>	LUNDI	19h-20h	G	Geoffrey BROUMAUULT
<b>HARMONIE aux CLAVIERS et PIANO 4 mains</b>	défini à la rentrée	défini à la rentrée	D	Hirsa HADIBEIK
<b>ENSEMBLE INSTRUMENTAL</b>	MERCREDI	18h15-19h15	A	Anaïs REZNICEK
<b>HARMONIE</b>	MARDI	20h-22h	Lingolsheim	Patrick ERNST

**ANNEE SCOLAIRE 2022-2023****INSTRUMENTS**

- *sous réserve du respect possible des consignes sanitaires imposées*

<b>INSTRUMENTS</b>	<b>JOURS</b>	<b>SALLES</b>	<b>PROFESSEURS</b>
<b>PIANO</b>	MARDI	D	C. PRIGENT-ALLENBACH
	LUNDI MARDI MERCREDI JEUDI VENDREDI	D A D D D	Hirsa HADIBEIK
<b>ACCORDEON CLAVIER ARRANGEUR</b>	JEUDI	E	Christelle SCHERER
<b>ORGUE A TUYAUX</b>	MERCREDI VENDREDI	E Eglise	C. PRIGENT-ALLENBACH
<b>GITARE</b>	défini à la rentrée	G	N.N.
	SAMEDI	G	Jad EL KHECHEN
<b>GITARE ELECTRIQUE BASSE ELECTRIQUE</b>	LUNDI JEUDI	G F	Geoffrey BROUMAUULT
<b>VIOLON- ALTO- LUTH</b>	MERCREDI	F	Tatiana BECHTLICH- SZONIY
<b>VIOLONCELLE</b>	MERCREDI	C	Anaïs REZNICEK
<b>FLÛTE TRAVERSIERE</b>	MARDI	F	Cassandra HUPONT
<b>CLARINETTE SAXOPHONE</b>	défini à la rentrée	définie à la rentrée	N.N.
<b>BATTERIE XYLOPHONE</b>	JEUDI	G	Thibaut JOUMOND
<b>HARPE</b>	SAMEDI	A	Amalia CARRIERE
<b>CHANT SOLISTE</b>	défini à la rentrée	définie à la rentrée	N.N.