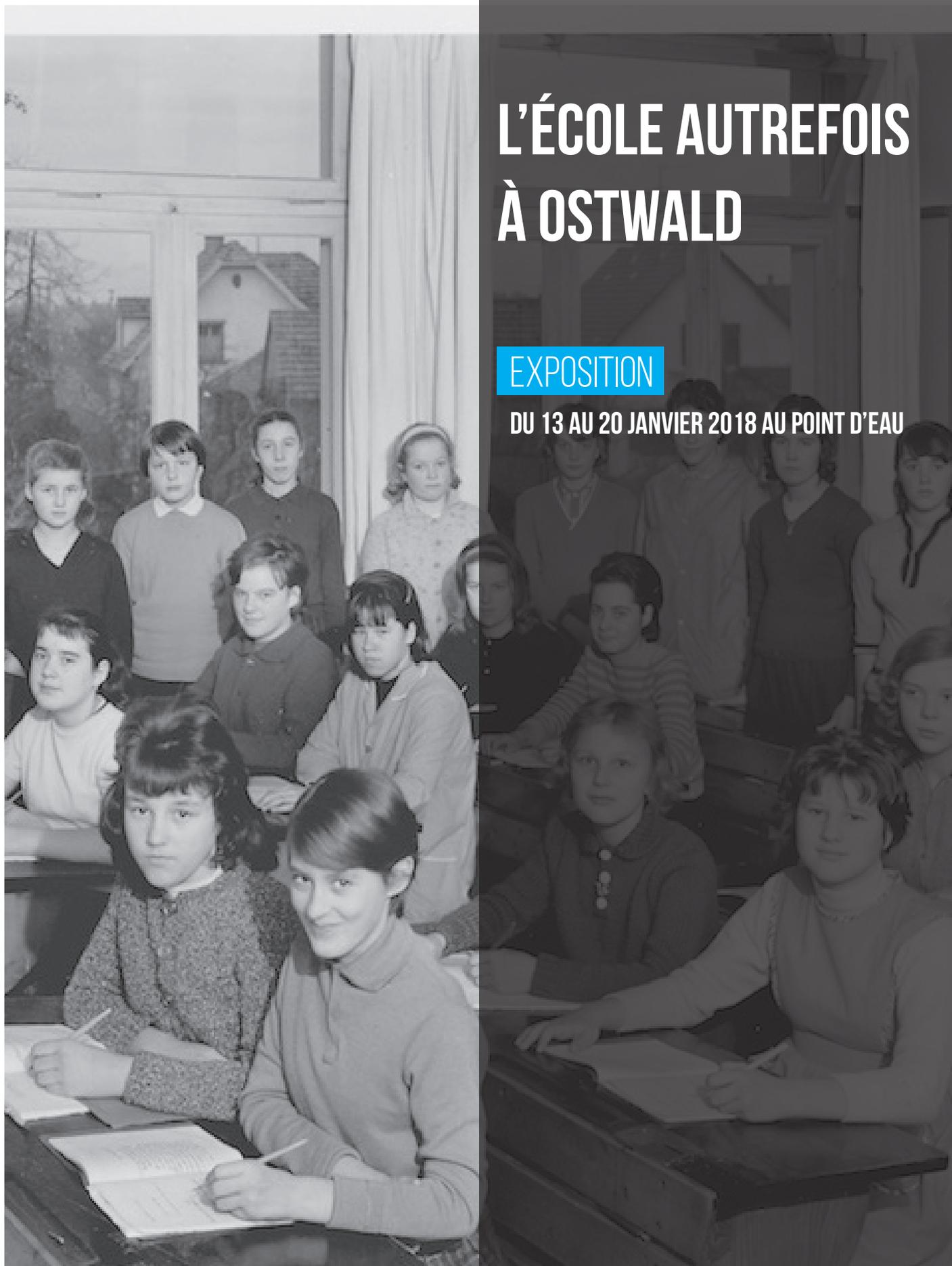


# L'ÉCOLE AUTREFOIS À OSTWALD

EXPOSITION

DU 13 AU 20 JANVIER 2018 AU POINT D'EAU



Ville d'Ostwald



Le Point d'Eau • 17, allée René Cassin 67540 OSTWALD • [www.lepointdeau.com](http://www.lepointdeau.com) • 03 88 30 17 17 • [pointdeau@ostwald.fr](mailto:pointdeau@ostwald.fr)

# L'EXPOSITION



## INFORMATIONS

l'exposition se visite en  
entrée libre du samedi 13  
au samedi 20 janvier 2018  
dans le hall du Point d'Eau.

## L'ÉCOLE AUTREFOIS À OSTWALD

EN PARTENARIAT AVEC OSTWALD D'ANTAN

Le groupe « Ostwald d'Antan » rassemblant une quinzaine de personnes passionnées par l'histoire de la commune organise et présente une exposition d'objets et de mobilier scolaires des années 1940 à 1970.

Sur les cimaises du Point d'eau et dans des vitrines, les visiteurs pourront se ressouvenir de leurs années d'école dont témoignent ces objets empreints de nostalgie et d'émotion : bancs, tableau noir, cartes de géographie, livres scolaires, photos de classe, cahiers de devoirs, diplômes de certificats d'études, vieux cartables, canevas, anciens cahiers, outils de l'écolier.

Des pistes pédagogiques seront explorées en parallèle avec les écoles d'Ostwald.

# LES PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES

L'objectif de cette exposition est de permettre aux Ostwaldois de tout âge de retrouver le souvenir de leurs années d'école toutes empreintes de nostalgie et d'émotion. Le passage sur les bancs de classe où ils ont usé leurs fonds de culotte inscrit en effet dans leur esprit des souvenirs, plus ou moins agréables, rappelant même pour certains un paradis perdu. En tout cas, l'école transmet aux « chères têtes blondes » des savoirs indispensables à la réussite de leur future vie d'adulte et à leur émancipation. Entre les séances fastidieuses de dictée, l'apprentissage laborieux des tables de multiplication, parfois des punitions et pensums censés réduire l'indiscipline, que de souvenirs marqués par l'odeur de la craie sur le tableau noir, et le bruit du crayon crissant sur l'ardoise ! De l'école d'autrefois à l'école d'aujourd'hui, à chaque rentrée scolaire, c'est d'abord l'histoire du savoir lire, écrire et compter qui continue de s'écrire.

Chez beaucoup d'écrivains, les souvenirs d'école ont fait couler pas mal d'encre, souvent sous forme d'autobiographie. On pourra, pour une première approche du thème de l'exposition, découvrir ou redécouvrir les ouvrages suivants :

Marcel Pagnol, **La gloire de mon père**

Christian Signol, **Une si belle école**

Jean L'Hôte, **La communale,**

Michel Jeury, **la gloire du certif, les trésors des livres d'école 1850-1950, ou L'année du certif.**

Peut-être un de ces livres est-il à la BCD, ce qui pourra donner lieu à une première recherche avec les élèves. Elle se poursuivra par des activités en atelier informatique, et en classe par des études de textes d'auteurs et de poésies.

## ACTIVITÉS EN ATELIER INFORMATIQUE

### Recherche libre

Un moteur de recherche comme google permettra de trouver des réponses à de multiples questions. Le maître ne pose pas les questions mais cherche à les faire trouver par les élèves eux-mêmes. « Quelles sont les questions que l'on peut se poser sur l'école autrefois ? ». Celles-ci, recueillies par un échange oral collectif, sont reportées par des binômes de deux élèves sur google. Aide du maître auprès de ceux qui ont des difficultés dans la recherche sur internet.

La séance se poursuit par une mise en commun des réponses trouvées, complétées par des apports du maître permettant de fixer les acquis.

### Recherche dirigée

C'est le maître qui indique les pistes de recherche en indiquant les thèmes parmi lesquels les binômes élèves peuvent choisir :

Qui, et à quelle époque, a inventé l'école ?

L'obligation scolaire en Alsace et en Moselle sous le régime allemand de 1871 à 1918

La création de l'école obligatoire, gratuite et laïque en France

L'usage des bons-points

Récompenses et punitions

Les devoirs à la maison

Pourquoi l'allemand est-il enseigné à l'école élémentaire en Alsace ?

Pourquoi la religion est-elle enseignée à l'école élémentaire en Alsace et en Moselle ?

Le maître veille au bon déroulement des recherches et assure son aide en cas de besoin.

En fin de séance, les élèves restituent à l'ensemble de la classe leurs réponses. Comme précédemment, les apports complémentaires du maître permettent de fixer les acquis.



# LES PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES

## ACTIVITÉS EN FRANÇAIS

### Etude de textes d'auteurs tirés de romans.

Des extraits peuvent être recherchés sur internet et édités par l'imprimante pour chaque élève. Entre autres une page de Marcel Pagnol sur le site :

[www.enseignons.be/upload/fondamental/français/la-Gloire-de-mon-père.doc](http://www.enseignons.be/upload/fondamental/français/la-Gloire-de-mon-père.doc)

Le texte est extrait de **La Gloire de mon père**, édition du Livre de poche, p. 47.

Voir également un texte de Marcel Pagnol, extrait de Topaze sur le site :

[www.babelio.com/livres/Pagnol-Topaze/3471](http://www.babelio.com/livres/Pagnol-Topaze/3471)

Cliquer « lire un extrait, puis « citations », puis « lire la suite » : **Une salle de classe à la pension Muche**

On trouve d'autres extraits de textes sur l'école avec google.

### Etude de poésies

Le site [lieucommun.canalblog.com/archives\\_poesie\\_par\\_theme\\_l.../index.html](http://lieucommun.canalblog.com/archives_poesie_par_theme_l.../index.html) comporte de nombreuses poésies d'auteurs célèbres consacrées à l'école :

Victor Hugo, Les enfants lisent têtes, blondes

Jacques Prévert, **En sortant de l'école, Le cancre, Page d'écriture**

René Guy Cadou, **Odeur des pluies de mon enfance, La blanche école où je vivrai**

Maurice Fombeure, **Les écoliers**

Si la salle de classe est équipée d'un tableau numérique interactif connecté à un ordinateur, il est possible d'y afficher ces textes d'auteurs de romans ou de poèmes. Idem pour l'usage pédagogique des tablettes numériques.

### Marcel Pagnol, La Gloire de mon père : extraits

J'approchais de mes six ans, et j'allais à l'école dans la classe enfantine que dirigeait Mlle Guimard. Mlle Guimard était très grande, avec une jolie petite moustache brune, et quand elle parlait, son nez remuait : pourtant je la trouvais laide, parce qu'elle était jaune comme un Chinois, et qu'elle avait de gros yeux bombés.

Elle apprenait patiemment leurs lettres à mes petits camarades, mais elle ne s'occupait pas de moi, parce que je lisais couramment, ce qu'elle considérait comme une inconvenance préméditée de la part de mon père. En revanche, pendant les leçons de chant, elle disait, devant toute la classe, que je chantais faux, et qu'il valait mieux me taire, ce que je faisais volontiers.

Pendant que la marmaille s'époumonait à suivre sa baguette, je restais muet, paisible, souriant ; les yeux fermés, je me racontais des histoires, et je me promenais au bord de l'étang du parc Borély, qui est une sorte de parc de Saint-Cloud, au bout du Prado de Marseille.

### Maurice Fombeure, Les écoliers : extraits

Sur la route couleur de sable,  
En capuchon noir et pointu,  
Le 'moyen', le 'bon', le 'passable'  
Vont à galoches que veux-tu  
Vers leur école intarissable.

Ils ont dans leurs plumiers des gommes  
Et des hannetons du matin,  
Dans leurs poches du pain, des pommes,  
Des billes, ô précieux butin  
Gagné sur d'autres petits hommes.



# L'ÉCOLE AUTREFOIS À OSTWALD

## VOS CONTACTS

**ISABELLE MINERY**  
MEDIATRICE CULTURELLE

**I.MINERY@OSTWALD.FR**  
**03.88.30.17.17**

**JEAN-MARIE GILLIG**  
OSTWALD D'ANTAN

**JML.GIL@ORANGE.FR**



Ville d'Ostwald



Le Point d'Eau • 17, allée René Cassin 67540 OSTWALD • [www.lepointdeau.com](http://www.lepointdeau.com) • 03 88 30 17 17 • [pointdeau@ostwald.fr](mailto:pointdeau@ostwald.fr)